A SIRACUSA E NOTO SPETTACOLI E VISITE GUIDATE PER

GRUPPI DI SORDI PROVENIENTI DA TUTTA ITALIA

Quei percorsi turistici con la lingua dei segni

URISTI NON UDENTI ALTOATESINI AL TEATRO GRECO

«Siracusa e Noto in lingua dei segni attraverso percorsi culturali e turistici creati su misura per le persone con difficoltà uditive». Lo sintetizza così Bernadette Lo Bianco, referente regionale di Fiaba (Fondo italiano abbattimento barriere architettoniche) ed esperta in turismo e cultura accessibile.

«Ancora oggi è in visita nella nostra provincia una comunità di turisti sordi di Bolzano. Si tratta di circa 30 persone». Un'iniziativa diffusa su scala nazionale dal portale gestito dall'ente Sordi, da Italia Nostra e dal sito Siracusa Turismo. «Il progetto è stato presentato alla Bit di Milano nel mese di febbraio.

L'opera di rete e soprattutto di promozione ha portato, in questi giorni, a Siracusa e a Noto numerosi turisti sordi, attirati soprattutto dalla presenza degli interpreti in lingua dei segni che, affiancati da esperte guide turistiche, ha consentito loro - nell'ambito del turismo accessibile (attento alle esigenze di tutti) e attraverso un servizio di qualità - di visitare i siti archeologici e culturali aretusei e della capitale del Barocco. Un concreto esempio, per la prima volta proveniente dall'Italia meridionale, di effettivo abbattimento delle barriere comunicative e di turismo integrato».

E' previsto nei prossimi giorni anche l'arrivo di turisti non udenti della provincia di Milano, entusiasti e contenti di venire a visitare la Sicilia e, soprattutto, Siracusa e Noto. «Siracusa è diventata – continua Lo Bianco - il primo polo della Sicilia di visita culturale per tutti. Il turismo accessibile va considerato come un'importante risorsa che potrà contribuire a portare sviluppo e ricchezza al nostro territorio, candidando la città e la provincia quali destinazioni turistiche d'eccellenza».

Numerose le iniziative d'accoglienza per i turisti sordi, come quella di assistere alla messa domenicale al Santuario della Madonna delle Lacrime. «Ogni seconda domenica del mese, viene celebrata una funzione eucaristica tradotta in Lis. Abbiamo inoltre ritenuto opportuno che l'offerta dovesse essere arricchita anche per i sordi che amano il teatro. Da pochi giorni per la prima volta si sono tenute le rappresentazioni al teatro Greco di Siracusa. E' un esempio unico in Italia. Infatti il gruppo di turisti sordi di Bolzano, ha assistito alla commedia "Donne in Parlamento". Il lavoro di squadra, comincia a portare i primi risultati positivi».

Il progetto dell' accessibilità turistica per sordi è stato ideato con la collaborazione dell'associazione culturale Italia Nostra gestita da Lucia Acerra e da Mariarosa Malesani, dal presidente dell'Ente sordi di Siracusa Salvatore Risuglia. Ha avuto la collaborazione dei Comuni di Siracusa e Noto.

ELEONORA ZUPPARDI